



SPŠ, SOŠ A G PODSKALSKÁ

Střední průmyslová škola potravinářských technologií, Střední odborná škola přírodovědná
a veterinární a Gymnázium, Praha 2, Podskalská 10, příspěvková organizace
Podskalská 365/10, 128 46 Praha 2 · IČO: 61385930

Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek

pro školní rok 2026/2027

Platí pro obory:

79-41-K/41 — Gymnázium

V Praze dne: 1. 9. 2026

Ředitel školy: Mgr. Václav Krámek, v.r.

TELEFON
221 595 411
221 595 422
221 595 444

DATOVÁ SCHRÁNKA
665nfrx

IČ / DIČ
61385930
CZ61385930

BANKOVNÍ SPOJENÍ
PPF banka, a.s., Praha 1
č. ú.: 2001910005/6000

E-MAIL
info@podskalska.cz

WEB
www.podskalska.cz

ZŘIZOVATEL
hl. m. Praha



Obsah

Ústní zkouška (vyjma předmětů Český jazyk a literatura a Cizí jazyk).....	3
Anglický jazyk.....	4
Český jazyk a literatura.....	6
2. cizí jazyk.....	9
Účetnictví.....	11
Přílohy.....	13

V návaznosti na § 79 zákona č. 561/2004 Sb., školský zákon, ve znění pozdějších předpisů, a v souladu s ustanovením § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, je pro hodnocení profilových maturitních zkoušek či jejich částí stanoven níže uvedený způsob a kritéria hodnocení.

Ústní zkouška (vyjma předmětů Český jazyk a literatura a Cizí jazyk)

- Ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky jsou hodnoceny na základě úrovně projevených znalostí a dovedností, schopnosti jejich aplikace s přihlédnutím k samostatnosti a ústnímu projevu dle níže uvedených stupňů prospěchu a kritérií.
- Hodnocení provede zkoušející a přisedící dané zkoušky. Návrh hodnocení stupněm prospěchu předloží maturitní komisi; pokud nedojde ke shodě mezi zkoušejícím a přisedícím, jsou návrhy obou předloženy k posouzení.
- Výsledné hodnocení stupněm prospěchu schvaluje maturitní komise hlasováním. Při rovnosti hlasů je rozhodující hlas předsedy maturitní komise.

Stupně prospěchu a kritéria

- **Stupeň 1** – výborný. Žák ovládá požadované poznatky daného tématu uceleně, logicky správně a chápe vztahy mezi jednotlivými pojmy; jeho projev je kultivovaný, souvislý a strukturovaný; svým projevem obsáhne celý rozsah vylosovaného tématu (může postupovat dle případné osnovy nebo obrázku); na rozšiřující dotazy odpovídá přesně a úplně.
- **Stupeň 2** – chvalitebný. Žák ovládá požadované poznatky daného tématu uceleně, logicky správně a chápe vztahy mezi jednotlivými pojmy; jeho projev je kultivovaný, souvislý a strukturovaný; svým projevem obsáhne podstatu vylosovaného tématu (může postupovat dle případné osnovy nebo obrázku); na doplňující dotazy ověřující pochopení učiva odpovídá přesně a úplně, rozšiřující dotazy nejsou zodpovězeny v plném rozsahu.
- **Stupeň 3** – dobrý. Žák ovládá podstatu daného tématu logicky správně a chápe vztahy mezi jednotlivými pojmy; jeho projev je kultivovaný, s dílčími nedostatky při formulaci myšlenek; k ověření celkového pochopení tématu musí být pokládány doplňující a návodné dotazy, na které správně odpovídá; rozšiřující dotazy nejsou zodpovězeny v plném rozsahu.
- **Stupeň 4** – dostatečný. Žák ovládá podstatu daného tématu, ke správnému a ucelenému vysvětlení tématu musí být pokládány doplňující a návodné dotazy; jeho projev je nesouvislý, často logicky nesprávně strukturovaný a obsahuje dílčí nedostatky při formulaci myšlenek; rozšiřující dotazy nejsou zodpovězeny v plném rozsahu.
- **Stupeň 5** – nedostatečný. Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně a má v nich závažné a značné nedostatky; v jeho projevu se vyskytují velmi závažné chyby; pochopení podstaty vylosovaného tématu nedokáže vysvětlit ani za pomoci návodných a doplňujících dotazů; neprojevuje samostatnost v myšlení, ústní projev je nesouvislý a často nepřesný.

Anglický jazyk

- Profilová maturitní zkouška z anglického jazyka se skládá z písemné práce a ústní zkoušky. Žák musí uspět ve všech dílčích částech maturitní zkoušky. Pokud žák neuspěje v jedné z částí, opravuje pouze tu část, ve které neuspěl.
- Jazyková úroveň profilové zkoušky je stanovena na B2 dle SERR.
- Celkové hodnocení zkoušky je dáno součtem bodů za písemnou práci a ústní zkoušku, který je převeden dle níže uvedené stupnice na stupeň hodnocení, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení a hodnocení ústní zkoušky pak tvoří zbývajících 60 %.

Převod součtu bodů na stupně prospěchu	
50–43 bodů	výborný
42–35 bodů	chvalitebný
34–26 bodů	dobrý
25–17 bodů	dostatečný
16–0 bodů	nedostatečný

Písemná práce

- Písemná práce z anglického jazyka trvá 100 minut (včetně 10 minut na výběr tématu).
- Rozsah písemné práce je 200–230 slov.
- Žák si vybírá ze 2 tematicky různorodých zadání.
- Žáci mohou používat vlastní překladové slovníky, pokud neobsahují přílohy specificky věnované písemnému projevu.
- Písemná práce probíhá formou rukopisnou, PC mohou používat pouze žáci, kteří mají tuto možnost uvedenou v doporučení z pedagogicko-psychologické poradny.
- Žáci sedí sami v lavici.
- Žák musí mít po celou dobu písemné práce vypnutý mobilní telefon, uložený v tašce, jakožto i chytré hodinky a další elektronická zařízení umožňující připojení na internet.
- Žáci mohou mít na stole při vypracování písemné práce pouze její zadání, záznamový arch, psací potřeby a překladový slovník.
- Maximální bodový zisk je 20, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání písemné práce je 7 bodů.
- Písemná práce se hodnotí podle čtyř dílčích kritérií:
 - zpracování – zadání – obsah – téma,
 - organizace, koherence a koheze textu,
 - slovní zásoba a pravopis (přesnost a rozsah),
 - mluvnické prostředky (přesnost a rozsah).

- Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0–5.
- Počítání slov – za jedno slovo se považují předložky, spojky, zájmena, citoslovce a zkratky, víceslovná vlastní jména a názvy, řadové číslovky, rozepsané datum, adresy a složeniny spojené spojovníkem. Jako jednotlivá slova se počítají stažené tvary (výjimka je can't), frázová slovesa a složeniny psané jako dvě slova. Jako slova se nepočítají číslovky psané číslicemi a opakovaná vlastní jména a názvy.

Ústní zkouška

- Ústní zkouška trvá maximálně 15 minut, čas na přípravu na potítku je rovněž 15 minut.
- Pro ústní zkoušku je ředitelem školy stanoveno 20 témat.
- Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma.
- V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.
- Ústní zkouška z anglického jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu.
- Maximální bodový zisk je 30, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání ústní zkoušky je 10 bodů.
- Pracovní list obsahuje čtyři úkoly.
- Hodnocení ústní zkoušky je prováděno podle těchto kritérií:
 - 1. a 2. úkol je hodnocen podle těchto kritérií:
 - I. zadání, obsah, projev,
 - II. lexikální a fonologická kompetence,
 - III. gramatická kompetence.
 - Každé kritérium je hodnoceno body 0–3.
 - 3. a 4. úkol je hodnocen podle těchto kritérií:
 - I. zadání, obsah, projev,
 - II. lexikální a fonologická kompetence a gramatická přesnost.
 - Každé kritérium je hodnoceno body 0–3.

Nahrazení profilové zkoušky z anglického jazyka standardizovanou zkouškou

- Žáci mohou nahradit celou profilovou zkoušku (písemnou práci a ústní zkoušku).
- Žáci mohou nahradit zkoušku výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona dokládajícím jazykové znalosti žáka na jazykové úrovni stanovené rámcovým vzdělávacím programem daného oboru vzdělání, nebo na úrovni vyšší podle SERR, nejméně však na úrovni B2 podle SERR.
- Žáci, kteří mají nahrazenou profilovou zkoušku z anglického jazyka, jsou hodnoceni z profilové zkoušky z anglického jazyka stupněm prospěchu 1 (výborný).

Český jazyk a literatura

- Profilová maturitní zkouška z Českého jazyka a literatury se skládá z písemné práce a ústní zkoušky. Žák musí uspět ve všech dílčích částech maturitní zkoušky. Pokud žák neuspěje v jakékoliv dílčí zkoušce, opravuje pouze tuto zkoušku.
- Celkové hodnocení zkoušky je dáno součtem bodů za písemnou a ústní zkoušku, který je převeden dle níže uvedené stupnice na stupeň hodnocení, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení a hodnocení ústní zkoušky pak tvoří zbývajících 60 %.

Převod součtu bodů na stupně prospěchu	
50–43 bodů	výborný
42–35 bodů	chvalitebný
34–26 bodů	dobrý
25–17 bodů	dostatečný
16–0 bodů	nedostatečný

Písemná práce

- Písemná práce trvá 130 minut (včetně 10 minut na výběr tématu).
- Minimální požadovaný rozsah písemné práce je 250 slov.
Žák si vybírá ze 6 tematicky různorodých zadání schválených ředitelem školy.
- Žáci nemohou používat Pravidla českého pravopisu.
- Písemná práce probíhá formou rukopisnou, PC mohou používat žáci, kteří mají tuto možnost uvedenou v doporučení z Pedagogicko-psychologické poradny, nebo žáci, kterým byla schválena písemná žádost ředitelem školy.
- Žáci při písemné práci sedí sami v lavici.
- Žáci musí mít po celou dobu písemné práce vypnutý mobilní telefon, uložený v tašce, jakožto i chytré hodinky a další elektronická zařízení umožňující připojení na internet.
- Maximální bodový zisk je 20, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání písemné práce je 7 bodů.
- Pokud žák nedodrží 3 klíčová kritéria, tj. minimální počet slov 250, dodržení slohového útvaru a dodržení tématu, práce se dále nehodnotí a celkový počet bodů je 0.
- Písemná práce je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

- 1A text – zadání – obsah – téma
- 1B komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

- 2A pravopis, tvarosloví a slootovorba
- 2B lexikum
- 3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
 - 3A větná syntax, textová koheze, interpunkce
 - 3B nadvětná syntax, koherence textu
- Dílčí kritéria 1A a 1B jsou hodnocena body na škále 0–3. Kritérium 2A je hodnoceno body na škále 0–4. Kritérium 2B je hodnoceno na škále 0–3. Kritérium 3A je hodnoceno na škále 0–4. Kritérium 3B je hodnoceno na škále 0–3. Maximální dosažitelný počet bodů je 20.

Ústní zkouška

- Ústní zkouška trvá maximálně 15 minut, čas na přípravu na potůtku je rovněž 15 minut.
- Ze školního seznamu literárních děl zveřejněných na stránkách školy do konce září daného školního roku a v souladu se stanovenými kritérii si žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu 25.
- Neodevzdá-li žák do 31. března, resp. do 30. června daného roku vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.
- Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu.
- V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.
- Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla, dále neumělecký text a strukturu maturitní zkoušky (viz příloha).
- Ústní zkouška je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu (část I., II. a III.)

- Vybrané dílo
 - literární druh, žánr, forma
 - časoprostor
 - postavy a role vypravěče/lyrický subjekt
 - téma, motivy, hlavní myšlenka
 - kompoziční výstavba
 - čtenářská reflexe
- Rozbor úryvku
 - zařazení do kontextu díla
 - vystupující postavy, jejich charakteristika
 - typy promluv postav a vypravěče
 - jazykové prostředky (slovní zásoba, spisovnost)
 - básnické prostředky (tropy, figury)

- větná stavba (próza, drama) / veršová výstavba (poezie)

2. Společenskohistorický kontext

3. Analýza neuměleckého textu

- souvislost/nesouvislost s uměleckým textem
- komunikační situace
- důležité informace, různé interpretace
- účel textu, hlavní myšlenka
- funkční styl, slohový postup, slohový útvar s argumentací při obtížném zařazování
- jazyková a grafická stránka, členění textu

4. Jazyková kultura (úroveň vyjadřovacích schopností žáka)

- První, druhé i třetí kritérium je rozčleněno do šesti podkritérií. První i druhé podkritérium je hodnoceno na bodové škále 0–5; třetí podkritérium je hodnoceno na bodové škále 0–3. Druhé kritérium Společenskohistorický kontext je hodnocen na bodové škále 0–5 body. Analýza neuměleckého textu má dvě podkritéria, obě na bodové škále 0–4. Čtvrté kritérium (Jazyková kultura) je hodnoceno též na bodové škále 0–4. Maximální dosažitelný počet bodů za zkoušku je 30.
- Při hodnocení ústní zkoušky jsou uplatňovány následující vnitřní podmínky:
 - Musí být splněna vnitřní podmínka, tj. minimální počet 6 bodů za první a druhé kritérium (Analýza uměleckého textu I.–III. část a Společenskohistorický kontext).
 - Zkouška se hodnotí 0 body, pokud žák dílo prokazatelně nečetl (připouští se poslech audioknihy nebo v případě dramatu zhlédnutí divadelní představení) a neprokázal dostatečné znalosti vylosovaného díla.
- Hodnocení kritéria 4 - Jazyková kultura (úroveň vyjadřovacích schopností žáka) se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky.
- Maximální bodový zisk je 30, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání ústní zkoušky je 10 bodů.

Kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl

Žák si vybírá 25 děl

Světová a česká literatura do konce 18. století	minimálně 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	minimálně 4 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	minimálně 5 literárních děl
Česká literatura 20. a 21. století	minimálně 7 literárních děl

- Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena poezie a drama.
- Od jednoho autora mohou být v žákově seznamu maximálně 2 literární díla.

2. cizí jazyk

- Profilová maturitní zkouška z 2. cizího jazyka se skládá z písemné práce a ústní zkoušky. Žák musí uspět ve všech dílčích částech maturitní zkoušky. Pokud žák neuspěje v jedné z částí, opravuje pouze tu část, ve které neuspěl.
- Jazyková úroveň profilové zkoušky je stanovena na B1 dle SERR.
- Celkové hodnocení zkoušky je dáno součtem bodů za písemnou práci a ústní zkoušku, který je převeden dle níže uvedené stupnice na stupeň hodnocení, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení a hodnocení ústní zkoušky pak tvoří zbývajících 60 %.

Převod součtu bodů na stupně prospěchu	
50–43 bodů	výborný
42–35 bodů	chvalitebný
34–26 bodů	dobrý
25–17 bodů	dostatečný
16–0 bodů	nedostatečný

Písemná práce

- Písemná práce z 2. cizího jazyka trvá 100 minut (včetně 10 minut na výběr tématu).
- Rozsah písemné práce je 200–230 slov.
- Žák si vybírá ze 2 tematicky různorodých zadání.
- Žáci mohou používat vlastní překladové slovníky, pokud neobsahují přílohy specificky věnované písemnému projevu.
- Písemná práce probíhá formou rukopisnou, PC mohou používat pouze žáci, kteří mají tuto možnost uvedenou v doporučení z Pedagogicko-psychologické poradny.
- Žáci sedí sami v lavici.
- Žák musí mít po celou dobu písemné práce vypnutý mobilní telefon, uložený v tašce, jakožto i chytré hodinky a další elektronická zařízení umožňující připojení na internet.
- Žáci mohou mít na stole při vypracování písemné práce pouze její zadání, záznamový arch, psací potřeby a překladový slovník.
- Maximální bodový zisk je 20, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání písemné práce je 7 bodů.
- Písemná práce se hodnotí podle čtyř dílčích kritérií:
 - zpracování – zadání – obsah – téma,
 - organizace, koherence a koheze textu,
 - slovní zásoba a pravopis (přesnost a rozsah),
 - mluvnické prostředky (přesnost a rozsah).

- Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0–5 (viz. příloha 5).
- Počítání slov – za jedno slovo se považují předložky, spojky, zájmena, citoslovce a zkratky, víceslovná vlastní jména a názvy, řadové číslovky, rozepsané datum, adresy a složeniny spojené spojovníkem. Jako slova se nepočítají číslovky psané číslicemi a opakovaná vlastní jména a názvy.

Ústní zkouška

- Ústní zkouška trvá maximálně 15 minut, čas na přípravu na potůtku je rovněž 15 minut.
- Pro ústní zkoušku je ředitelem školy stanoveno 20 témat.
- Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma.
- V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.
- Ústní zkouška z 2. cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu.
- Maximální bodový zisk je 30, minimální počet bodů k úspěšnému vykonání ústní zkoušky je 10 bodů.
- Pracovní list obsahuje čtyři úkoly.
- Hodnocení ústní zkoušky je prováděno podle těchto kritérií:
 - 1. úkol (otázky) je hodnocen na škále 0–4 bodů,
 - 2. úkol (obrázky) je hodnocen na škále 0–8 bodů,
 - 3. úkol (samostatný ústní projev) je hodnocen na škále 0–10 bodů,
 - 4. úkol (rozhovor) je hodnocen na škále 0–8 bodů.

Nahrazení profilové zkoušky z 2. cizího jazyka standardizovanou zkouškou

- Žáci mohou nahradit celou profilovou zkoušku (písemnou práci a ústní zkoušku).
- Žáci mohou nahradit 1 povinnou zkoušku výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona dokládajícím jazykové znalosti žáka na jazykové úrovni stanovené rámcovým vzdělávacím programem daného oboru vzdělání, nebo na úrovni vyšší podle SERR, nejméně však na úrovni B1 podle SERR.
- Žáci, kteří mají nahrazenou profilovou zkoušku z 2. cizího jazyka, jsou hodnoceni z profilové zkoušky z 2. cizího jazyka stupněm prospěchu 1 (výborný).

Účetnictví

- Profilová zkouška je konána formou písemné zkoušky.
- Časový limit pro vypracování zkoušky je 240 minut.
- Žáci si losují jednu ze tří variant testu.

Struktura písemné zkoušky:

- písemnou práci tvoří souvislý příklad zahrnující účetní operace v obchodním podniku (a. s.) v průběhu jednoho účetního období

Pravidla pro žáky při psaní testu:

- žák musí být v učebně před zahájením testu minimálně 10 minut; po zahájení písemné zkoušky nebude žák již do učebny vpuštěn a bude s ním nakládáno, jako by se nedostavil, žák sedí sám v lavici,
- žák může používat kalkulačku (nesmí používat kalkulačku na mobilního telefonu),
- žák může používat vlastní účtovou osnovu, ve které může mít barevná zvýraznění, nikoliv však vpisky,
- žák musí mít po celou dobu písemné zkoušky vypnutý mobilní telefon, uložený v tašce, jakožto i chytré hodinky a další elektronická zařízení umožňující připojení na internet,
- žák může mít na stole při vypracování písemné práce pouze její zadání, do něhož bude vypracovávat odpovědi včetně pomocných výpočtů, psací potřeby, pravítko, kalkulačku, vlastní účtovou osnovu a láhev s pitím,
- žák musí pracovat samostatně a nesmí svým jednáním vyrušovat ostatní účastníky maturitní zkoušky, nedodržení tohoto ustanovení je důvodem k vyloučení ze zkoušky,
- žák smí opustit učebnu za účelem návštěvy toalety, v takovém případě odevzdá vyučujícímu svou písemnou práci, kterou si od něj při návratu do třídy opět převezme, třídu může opustit vždy jen jeden žák.

Systém hodnocení písemné zkoušky:

- k úkolům v písemné zkoušce bude předem přiřazeno maximální bodové hodnocení, které žák za správné vypracování může obdržet, v případě dílčího zpracování budou body kráceny,
- hodnocení písemné zkoušky je dáno celkovým počtem získaných bodů.

- Sestavení rozvahy (4 body)
- Otevření rozvahových účtů (4 body)
- Účtování na rozvahových a výsledkových účtech (40 bodů):
 - o finanční účty
 - o zásoby
 - o dlouhodobý majetek
 - o mzdy
 - o náklady
 - o výnosy
- Výpočty v oblasti zásob, dlouhodobého majetku a mezd (15 bodů)
- Zaúčtování uzávěrkových operací (10 bodů)
- Uzavření výsledkových účtů, zjištění hrubého výsledku hospodaření (10 bodů)
- Transformace hrubého výsledku hospodaření na základ daně z příjmů právnických osob (10 bodů)
- Zjištění a zaúčtování daně z příjmů právnických osob (4 body)
- Zjištění a zaúčtování čistého výsledku hospodaření (3 body)

Převod bodů na stupně prospěchu	
100–90 bodů	výborný
89–77 bodů	chvalitebný
76–64 bodů	dobrý
63–46 bodů	dostatečný
45–0 bodů	nedostatečný

Přílohy

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

kritérium	ověřované vědomosti a dovednosti
ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	I. část ▪ zasazení výňatku do kontextu díla ▪ téma a motiv ▪ časoprostor ▪ kompoziční výstavba ▪ literární druh a žánr
	II. část ▪ vypravěč / lyrický subjekt ▪ postava ▪ vyprávěcí způsoby ▪ typy promluv ▪ veršová výstavba
	III. část ▪ jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku ▪ tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT	▪ kontext autorovy tvorby ▪ literární / obecně kulturní kontext
ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	I. část ▪ souvislost mezi výňatky ▪ hlavní myšlenka textu ▪ podstatné a nepodstatné informace ▪ různé možné způsoby čtení a interpretace textu ▪ domněnky a fakta ▪ komunikační situace (např. účel, adresát)
	II. část ▪ funkční styl ▪ slohový postup ▪ slohový útvar ▪ kompoziční výstavba výňatku ▪ jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

HODNOTICÍ TABULKA

Ústní zkouška z anglického jazyka • celkem 30 bodů

ANJ – HODNOTICÍ TABULKA (max. 30 BODŮ)

Task 1 (5 min)					
1	<u>Develops topics fully</u> , smoothness of speech, fluency and coherence, prompt reactions to questions	0	1	2	3
2	<u>Range of vocabulary used</u> , precision in word choice	0	1	2	3
3	<u>Grammatical range</u> and accuracy (proper usage of tenses)	0	1	2	3
Task 2 (4 min)					
1	Answers the questions using <u>all the given prompts fully</u> , smoothness of speech	0	1	2	3
2	<u>Range of vocabulary used</u> , precision in word choice	0	1	2	3
3	<u>Grammatical range</u> and accuracy (proper usage of tenses)	0	1	2	3
Task 3 (3 min)					
1	<u>Discusses</u> his/her views with the examiner and <u>supports</u> his/her opinion with relevant arguments	0	1	2	3
2	<u>Range of vocabulary used</u> , precision in word choice <u>Grammatical range</u> and accuracy	0	1	2	3
Task 4 (3 min)					Expressions used (similarities, comparison): - in the same way, similarly, likewise, also - by contrast, on the other hand, however, whereas, while - comparatives adjectives, adverbs For speculation: - look(s) like, seem(s) like, appear(s) - could, might, may - it is most likely - There is sort of, I think it is ... - I imagine/guess/suppose/ - perhaps, possibly
1	Compares the photographs Answers the question, speculates	0	1	2	3
2	<u>Range of vocabulary used</u> , precision in word choice <u>Grammatical range</u> and accuracy	0	1	2	3
CELKEM:					

Příloha 2 – Hodnoticí tabulka pro ústní zkoušku z ANJ

HODNOTICÍ TABULKA

Ústní zkouška z 2. cizího jazyka • celkem 30 bodů

NJ /FJ –HODNOTICÍ TABULKA

JMÉNO ŽÁKA:

část 1 – otázky	3 min	Počet bodů (max. 30)
obsah sdělení, rozsah slovní zásoby, gramatická správnost, výslovnost a intonace, porozumění a interakce		4 – 3 – 2 – 1 – 0
část 2 – obrázky/fotografie	4 min	
obsah sdělení, rozsah slovní zásoby, gramatická správnost, výslovnost a intonace, užívání vhodných frází k popisu a porovnávání		8 – 7 – 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0
část 3 – samostatný ústní projev	5 min	
obsah a rozsah sdělení, rozsah a vhodnost slovní zásoby, gramatická správnost, plynulost a souvislost projevu, výslovnost a intonace		10 – 9 – 8 – 7 – 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0
část 4 – rozhovor	3 min	
obsah sdělení, rozsah slovní zásoby, gramatická správnost, výslovnost a intonace, porozumění a interakce, schopnost klást otázky a vést rozhovor, vlastní iniciativa při rozhovoru		8 – 7 – 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0
TÉMA Č.		CELKEM ZA ÚSTNÍ ČÁST:

CELKEM ZA PÍSEMNOU ČÁST	
--------------------------------	--

VÝSLEDNÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z NJ/FJ	
---	--

Převod bodů na celkové hodnocení:	
50–43 bodů	výborný
42–35 bodů	chvalitebný
34–26 bodů	dobrý
25–17 bodů	dostatečný
16–0 bodů, nebo nesplněna jedna část zkoušky	nedostatečný

Datum:	Zkoušející:	Přisedící:

Příloha 3 – Hodnoticí tabulka pro ústní zkoušku z 2. cizího jazyka

HODNOTICÍ TABULKA

Písemná maturitní práce z Českého jazyka a literatury • celkem 20 bodů

	0	1	2	3	4
1A	Text se od zadaného tématu podstatně odklání	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně	-
1B	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému tématu	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru	-
2A	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře. - Chybami zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře. - Chybami vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často. - Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují málo. - Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle. - Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	- Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. - V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slova slovních spojení narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je spíše chudá. - V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slova slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. - V textu se málo vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slova slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. - V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volen vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slova slovních spojení narušuje porozumění textu.	-
3A	- Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. - Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. - Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. - Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. - Málo se v textu objevují syntaktické nedostatky. - Nedostatky nemají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci funkční. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. - Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	- Text je nesoudržný a chaotický. - Členění textu je nelogické. - Text je argumentačně nevládnutý. - Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	- Kompozice textu je spíše nahodilá. - V členění textu se často vyskytují nedostatky. - Argumentace je občas nesrozumitelná. - Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je v zásadě vyvážená. - Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je v zásadě srozumitelná. - Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je v zásadě vyvážená. - Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je v zásadě srozumitelná. - Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	-

Příloha 4 – Hodnoticí tabulka písemných prací z ČJL

HODNOTICÍ TABULKA

Písemná maturitní práce z cizího jazyka (AJ, NJ, FJ) • celkem 20 bodů

Body	1. Zadání, obsah a téma	2. Organizace, koherence a koheze	3. Slovní zásoba a pravopis	4. Mluvnické prostředky
5	Útvar, komunikační cíl i charakteristika textu jsou plně dodrženy. Všechny body zadání jsou jasně a přiměřeně rozpracovány.	Text je souvislý, přehledný a logicky uspořádaný. Odstavce jsou funkční a prostředky návaznosti pestré, správné a přirozené.	Slovní zásoba je široká, přesná a vhodná. Opakování je minimální; ojedinělé lexikální či pravopisné chyby nebrání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je široký; jednodušší i složitější struktury jsou použity správně a účelně. Ojedinělé chyby nevedí.
4	Útvar a komunikační cíl jsou téměř dodrženy. Všechny body jsou zmíněny, některé méně podrobně.	Text je dobře organizovaný a převážně plynulý. Odstavce jsou funkční; prostředky návaznosti jsou většinou správné.	Slovní zásoba je dostatečně pestrá a většinou přesná. Drobné nepřesnosti, opakování nebo chyby nenarušují srozumitelnost.	Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Různé struktury jsou použity úspěšně; drobné chyby nenarušují srozumitelnost.
3	Útvar je většinou dodržen. Většina bodů zadání je zpracována, některý chybí nebo je stručný; možné jsou mírné odchylky.	Organizace je převážně funkční a sled myšlenek většinou logický. Návaznost či členění mohou být místy mechanické.	Slovní zásoba je přiměřená, ale méně pestrá. Některé výrazy se opakují nebo nejsou zcela vhodné; chyby většinou nevedí.	Rozsah gramatiky je přiměřený. Základní struktury jsou většinou správné, u složitějších konstrukcí se objevují chyby.
2	Útvar nebo cíl je dodržen jen částečně. Některé body nejsou zpracovány dostatečně; obsah je místy nejasný či stručný.	Text je organizován jen částečně. Některé myšlenky nejsou dobře propojeny; návaznost je omezená, opakovaná nebo místy chybná.	Slovní zásoba je omezená a častěji nepřesná. Autor se někdy nedokáže vhodně vyjádřit; chyby místy ztěžují porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je omezený. Převládají jednoduché struktury a chyby jsou časté; některé ztěžují porozumění.
1	Útvar a cíl nejsou ve větší míře dodrženy. Většina bodů chybí, je nejasná nebo nedostatečně rozpracovaná.	Text je značně nesourodý a obtížně sledovatelný. Členění je nevhodné nebo chybí; chyby v návaznosti ztěžují porozumění.	Slovní zásoba je velmi omezená, často nevhodná nebo nesprávná. Četné chyby výrazně narušují srozumitelnost.	Mluvnické prostředky jsou velmi omezené a často použité nesprávně. Četné chyby výrazně narušují porozumění.
0	Text nesplňuje zadání, neodpovídá útvaru nebo cíli; body nejsou srozumitelně zpracovány.	Text nemá rozpoznatelnou strukturu ani souvislý sled myšlenek. Prostředky návaznosti chybějí nebo brání porozumění.	Slovní zásoba je nedostatečná. Lexikální a pravopisné chyby brání porozumění většině textu.	Rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný. Chyby brání porozumění většině textu.

Příloha 5 – Hodnoticí tabulka písemných prací z cizího jazyka